

**Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Управление образования Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №112**



Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ №112
Удинцев И.Н.
Приказ №1-ОД от 27 августа 2021

Принято:
Педагогический совет
Протокол №1
«27» августа 2021г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Роспись ткани . БАТИК»

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации программы: 2 года

Автор составитель: Михайлова Анна Сергеевна

Екатеринбург 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ.....	6

III.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.....	8
IV.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ.....	11
V.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.....	13
VI	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	15
VII	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	17
VIII	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	18
VIV	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	19

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Интересная техника росписи тканей (батик) уходит своими корнями на Дальний Восток, но в Европе и в России она стала весьма популярной. И это не удивительно: каждое изделие неповторимо, уникально. Терпение и аккуратность – залог успеха в овладении этим великолепным искусством. В наши дни батик занимает ведущее место в ряду декоративных искусств. Он соединяет особенности таких традиционных художественных техник, как акварель, графика, витраж, мозаика. Батик широко используется в дизайне интерьеров, прекрасно сочетаясь с различными стилистическими и цветовыми решениями, позволяет создавать эксклюзивные ткани.

Теоретическими основаниями программы являются: концепция универсального механизма таланта психологов И.Акимова и В.Клименко, согласно которой талант это норма, достижение которой зависит от гармоничной работы и развития ребенка, и идея Б.М.Неменского о формировании у ребенка эмоционально-ценностного отношения к миру путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности.

Программа рассчитана на обучение в течение двух лет.

В первый год обучения дети осваивают основы изобразительной грамоты, тема года: «Мир вокруг нас и фантазия» отражает основные задачи развитию творческих способностей детей. Основное направление этой темы - познакомить с различными графическими и живописными материалами, научить детей наблюдать окружающий мир и отражать красоту природы и мира вокруг нас в своих работах, замечать то, на что обычно мы не обращаем внимания. Дети такие разные, у каждого из них свои привязанности и предпочтения, свой неповторимый стиль и почерк, но всех их объединяет очень важное качество: язык искусства, техника исполнения, ремесло осваиваются и используются ими, чтобы выразить то, что чувствует их живая душа. Творчество для них это отражение душевной работы; чувства, разум, глаза и руки - инструменты души. Темы и задания, прежде всего, обращены к познанию мира природы, к душе ребенка, его нравственному чувству. Занятия по данной теме способствуют развитию не только знаний о природе и искусстве, но и умений по работе карандашом и кистью, художественного мышления, чувства композиции. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Одной из главных целей преподавания становится задача развития у ребенка интереса к творчеству, способности самореализации. С целью освоения опыта творческого общения в программу вводятся коллективные задания.

Второй год обучения проходит под темой «Природа – лучший художник», где дети учатся не проходить мимо удивительной красоты окружающей природы, отражать ее в своих работах, а также использовать идеи, взятые у природы, для украшения своего дома, видеть результат своей работы.

Актуальность программы

Актуальность данной программы - применение полученных знаний и умений в реальной

жизни: умение выполнить, создать панно, платок, шарф, скатерть, подушку, галстук, элемент одежды или ансамбль в целом, абжур, ширму, декорацию и т.д. Участие в различных видах деятельности помогает реализоваться личности ребёнка, стимулирует творческое отношение к труду, помогает узнать культуру своего народа и народов мира. В настоящее время очень важным для развития современного общества является возрождение духовности. Приобщение детей к миру прекрасного раскрывает в них всё самое лучшее, светлое, доброе.

Ребёнок, создающий своими руками прекрасное, никогда не сможет разрушить тоже прекрасное, но созданное другими. Душа его наполняется восторгом, он учится видеть то, что скрыто от глаз многих, учится уважать традиции, любить и беречь окружающий мир, природу.

Целью данной программы является создание условий для творческого развития личности ребенка через общение с окружающим миром, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, трудовых навыков, эмоционального и эстетического отношения к реальности.

Обучающие задачи:

- Познакомить детей с миром природы, растительным и животным миром, работой «мастеров изображения и украшения»;
- Познакомить детей с основами изобразительной деятельности, в т.ч. с техникой художественной росписи ткани «холодный батик»;
- Научить ребенка приемам и навыкам изобразительной деятельности;
- Формировать у детей практические умения и навыки выполнения росписи ткани (холодный батик), ознакомить детей с видами ткани для выполнения батика, со специальными красителями и закрепителями, инструментами для нанесения красочного слоя (кисть, валик, трубочки, аэрограф, тампон и так далее), освоить с ними в полном объеме весь процесс выполнения холодного батика (эскиз, картон, перевод рисунка на ткань, нанесение резерва, выполнение росписи, закрепление росписи);
- Обогащать визуальный опыт детей через их знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства.

Развивающие задачи:

- Развивать творческие способности у детей;
- Развивать художественный вкус, внимание, память, образное мышление, фантазию;
- Развивать мелкую моторику пальцев рук;
- Развивать конструктивные навыки и умения;
- Развивать способность к самостоятельной работе и анализу проделанной работы.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей бережное отношение к природе, искусству, своему труду;
- Воспитывать художественный вкус;
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность
- Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать

детям в их желании сделать свои работы практически значимыми.

- Побуждать детей участвовать в коллективной работе;
- Предоставить детям возможность самим создавать композиции, новые творческие работы; композиции.

Отличительные особенности программы:

Данная программа имеет художественно-эстетическую направленность. Базируется на идеях педагогики сотрудничества, личностно-ориентированного обучения и проектной деятельности.

Во введении дети знакомятся с содержанием программы, инструментами и материалами, средствами выразительности.

Особенности возрастной группы детей:

Программа рассчитана на детей 7-12 лет. При некоторой корректировке методик и содержания деятельности данная программа может использоваться для детей более младшего или старшего возраста.

Группа формируется без предварительного отбора.

Режим занятий:

- общее количество часов: 1 год обучения – 140 ч.; 2 год обучения -140 ч.
- количество часов и занятий в неделю - 2 раза в неделю по 2 академических часа;
- Форма занятий - комплексная: сочетание теории и практики.

Уровень освоения программы:

1 год обучения: «Стартовый» Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

2 год обучения: «Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение	2	2	-	анкетирование
Раздел 1.					
Выразительные возможности художественных материалов 48 часов					
1.	Выразительные возможности графических материалов. Простой карандаш.	2	1	1	опрос
2.	Цветные карандаши. Бабочки.	2	-	2	творческая работа
3.	Пастель и цветные мелки. Цветы.	2	-	2	творческая работа
4.	Цветная ручка, миниатюра. Веселые зверята.	2	-	2	творческая работа
5.	Цветные карандаши, маркер. Домик	2	-	2	творческая работа
6.	Уголь. Тушь. Красота линий и пятен. Деревья.	2	-	2	творческая работа
7.	Масляная пастель. Сказочный город.	2	-	2	творческая работа
8.	Акварель. Монотипия. Акватипия.	2	1	2	творческая работа
9.	Акварель. Прозрачность и легкость. Морской пейзаж.	2	-	2	творческая работа
10.	Рисуем ярких рыбок. Основы цвета.	2	-	2	творческая работа
11.	Витраж «Сказочные рыбки»	4	-	4	творческая работа
12.	Гуашь. Грибы.	2	-	2	творческая работа
13.	Насыщенность и декоративность. Коллективная работа «Дары природы».	4	1	3	творческая работа
14.	Выразительные возможности аппликации.	2	1	1	опрос
15.	Выразительные возможности бумаги. Квиллинг.	2	-	2	творческая работа
16.	Выразительные возможности пластилина. Лепим розы для мамы.	2	1	1	опрос
17.	Батик. Рисуем цветы для бабушки.	2	1	1	опрос
18.	Для художника любой	10	1	9	творческая

	материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка».				работа
Раздел 2.					
Мир вокруг нас и фантазия 46 часов					
1.	Зарисовки листьев и цветов.	2	1	1	анкетирование
2.	Орнамент в полосе (идеи растительных форм).	2	-	2	творческая работа
3.	Тайна бабочки (ось симметрии).	2	1	1	опрос
4.	Витраж «Бабочки»	4	-	4	творческая работа
5.	Тайна снежинок. Графическая композиция.	2	1	1	опрос
6.	Создаем эскиз снежинки, делаем ее из бумаги. (Квиллинг).	4	-	4	творческая работа
7.	Создаем игрушку, маску (симметричная форма).	2	-	2	творческая работа
8.	Удивительное кружево (фантазия на основе природных форм).	4	-	4	творческая работа
9.	Маленькие шедевры природы. Насекомые.	4	1	3	творческая работа
10.	Мир космоса (идеи от насекомых)	4	1	3	творческая работа
11.	Многообразие рыб и морских обитателей.	4	1	3	творческая работа
12.	Декор в стилизованном изображении. Ракушки и морские камешки.	2	-	2	творческая работа
13.	Разнообразие водорослей.	2	-	2	творческая работа
14.	Графические возможности в декоративном изображении объектов природы. «Рыбы-фантазии»	2	-	2	творческая работа
15.	Витраж «Этот загадочный морской мир»	6	1	6	творческая работа
Раздел 3.					
Наши соседи по планете 46 часов					
1.	Хозяева неба — птицы (наброски)	4	1	1	анкетирование
2.	Образ птиц украшает наш дом.	4	-	4	творческая работа
3.	Витраж «Птицы – наши друзья»	6	1	5	творческая работа

4.	Холодный батик. Сказочная птица	10	1	9	творческая работа
5.	Хозяева леса – звери (наброски)	2	1	1	опрос
6.	Звери в сказках. Их характер	2	-	2	творческая работа
7.	Веселые зверята	4	-	4	творческая работа
8.	Рисуем домашних животных	4	-	4	творческая работа
9.	Холодный батик «Мой питомец»	7	1	6	творческая работа, зачет
Итого:		140	19	118	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1 год обучения

Тема года: «Мир вокруг нас и фантазия».

Принцип обучения: от простого к сложному.

Введение. Беседа. Мир природы вокруг нас.

Беседа об окружающей природе. Знакомство с материалами и инструментами, основными средствами выразительности.

Раздел 1. Выразительные возможности художественных материалов.

1. Выразительные возможности графических материалов. Простой карандаш.

Изучение первоэлементов языка пластических искусств, основы понимания их связей с окружающей жизнью ребенка. Задача всех этих тем - введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий. Дети открывают для себя многообразие, красоту и характер материалов. Четкость линий простого карандаша и туши, многоцветие цветных карандашей, мягкая бархатистая пастель, уголь - учимся понимать красоту и выразительность этих материалов. Красота и выразительность линии. Тонкие и толстые, подвижные и тягучие линии. Изображаем бабочек, цветы, деревья, зверей – все, что нас окружает.

2. Акварель. Гуашь.

Основные и составные цвета. Умение смешивать краски сразу на работе - живая связь красок. Изобразить морской пейзаж, заполняя крупными изображениями весь лист (без предварительного рисунка) по памяти и впечатлению.

Виды живописных мазков. Сочетание цвета. Создание декоративной работы.

Освоение техники витража, где сочетаются четкость контура, нанесенного маркером, и многоцветие акварели.

Творческие работы «Сказочные рыбки», «Дары природы».

3. Выразительные возможности аппликации, пластилина, батика.

Диалог о возможностях бумаги, пластилина, батика. Выполнение аппликации, вырезок,

создание композиции в технике квиллинга.
для бабушки.

Лепим розы для мамы, рисуем на ткани цветы

4. Для художника любой материал может стать выразительным. Батик.

Для художника любой материал может стать выразительным.

Главное – обратить внимание на красоту художественных материалов (гуашь, акварель, мелки, пастель, графические материалы, пластилин и бумага, «неожиданные» материалы) и их отличия.

Выставочная работа «Моя сказка».

Раздел 2. Мир вокруг нас и фантазия.

5. Зарисовки листьев и цветов.

Рисование с натуры листьев, цветов, бабочек. Знакомство с осью симметрии, основами композиции, цвета, видами орнаментов. Мастера, создающие орнаменты, учатся у природы (вязальщицы, вышивальщицы, расписчики и резчики по дереву и др. переносят в свои произведения элементы природы – цветов, листьев, символы солнца, воды, земли).

Отработка упражнений по растяжке она, сочетанию цвета. Упражнения на применение принципов зеркальной симметрии. Одна из тайн творящей природы - зеркальная симметрия. Этот принцип природа использовала для создания бабочки. Если художнику удастся показать развитие и изменение цвета в природе, то мертвая краска превращается в живой цвет, свет, объем, пространство, выражает настроение. Изображение удивительной красоты и разнообразия бабочек.

Творческая работа «Бабочки».

6. Тайна снежинок. Графическая композиция.

Подготовка к Новому году. Введение в тему начнется с экскурсии в лес. Состояние природы вызывает в душе человека эмоциональный отклик. Человек наделяет мир природы душой, родственной душе человека. Искусство не просто копирует формы, краски природы, а передает нюансы ее настроения. Человек - единая часть природы и живет по единым с природой законам.

Творящие силы природы используют принцип построения целого из малого элемента - модуля. Транслируя модуль или первичный мотив, природа рождает огромное разнообразие форм. Цветы и снежинки познакомят детей с принципами радиальной симметрии, а пчелиные соты - с принципом мозаичной.

Изображение снежинок, создание эскизов и работа в технике квиллинга.

Продолжение знакомства с орнаментом, украшение новогодних игрушек.

Творческая работа «Снежинки», «Удивительное кружево» (орнамент в круге).

7. Маленькие шедевры природы.

Способность созерцать, любоваться и восхищаться - щедрый дар природы человеку. Человек не только получает эстетическое наслаждение от гармонии мира, но и получает импульс к собственному творчеству. Способность всматриваться и подмечать помогает подойти к открытию тайн творящей природы.

Ребята встают перед проблемой создания творческой работы «Мир космоса» с учетом маленьких шедевров природы. На протяжении многих столетий люди создавали что-то новое, наблюдая за природой, растениями, насекомыми. Так многоэтажный дом похож на улей, самолет на стрекозу, автомобиль на жука и т.д. Создание коллективной работы «Насекомые».

Творческая работа «Мир космоса».

8. Многообразие рыб и морских обитателей.

Стилизация изображений рыб, морских обитателей, водорослей, их декорирование.

Творческая работа «Этот загадочный морской мир»

Раздел 3. Наши соседи по планете

Жизнь - уникальное космическое явление. На нашей густонаселенной планете рядом с людьми сосуществуют миллионы разнообразных видов животных, насекомых, растений. Все вместе мы составляем живой единый организм.

9. Хозяева неба — птицы.

Изображение птицы. Птицы помогали человеку осуществить древнюю мечту о свободном полете. Наши представления о свободе связаны ассоциативно с птицами.

Изображение многообразия птиц в природе – коллективная работа.

Образ птицы в украшении дома (вышивка, наличники, глиняная игрушка, ...)

Элементы стилизации в декоративной росписи, резьбе по дереву.

Отработка умений проводить ровные линии резервом по ткани, плавно начинать и заканчивать каждую линию, проверять замкнутость контура.

Творческие работы «Птицы – наши друзья», «Сказочная птица»

10. Хозяева леса – звери.

Изображение животного. Животный мир - это живая душа природы. Когда на нас смотрят глаза дикого зверя, это на нас смотрит лес, тайга.

Наши домашние животные - это звено, которое соединяет нас с миром природы. Животные используют особый язык общения. Звуки, которые издают животные, мимика, пластика их тел могут рассказать внимательному человеку, о том, что животное чувствует, переживает, каков его характер. Наши любимцы учат нас языку животного мира. Наша любовь к ним - это любовь к природе.

Мы должны заботиться о животных.

Отработка умений по работе кистью по ткани, отбору нужного количества краски.

Творческая работа «Мой питомец».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 год обучения

№	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение	4	2	2	опрос
Раздел 1. Природа – лучший художник 46 часов					
1.	Рисование с натуры растительных форм.	2	1	1	опрос
2.	Стилизация растительных форм (графика).	2	-	2	творческая работа
3.	Основы цветоведения. Упражнения. Подбор цветовой гаммы..	4	1	3	творческая работа
4.	Витраж «Краски осени» (маркер, акварель).	6	1	5	творческая работа
5.	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	10	1	9	творческая работа
6.	Зарисовка цветов различных форм с элементами стилизации.	4	1	3	творческая работа
7.	Упражнения по цветоведению. Цветы в разной цветовой гамме.	2	-	2	творческая работа
8.	Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов» (маркер, акварель или цв.карандаши)	6	1	5	творческая работа
9.	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов».	10	1	9	творческая работа
Раздел 2. Украшение и фантазия 48 часов					
1.	Рисование снежинок.	2	1	1	анкетирование
2.	Украшаем школу к Новому году.	4	-	4	творческая работа
3.	Шарф «Снежинки». Холодный батик.	10	1	9	творческая работа
4.	Новогодние маски. Элементы декора.	2	-	2	творческая работа
5.	Геометрические формы.	2	-	2	творческая работа
6.	Композиция из геометрических форм. Сочетание цвета. Акварель.	4	-	4	творческая работа
7.	Композиция «Фантазия» («Космос»). Холодный батик.	10	1	9	творческая работа

8.	Рисование бабочек	2	-	2	творческая работа
9.	Стилизация крыльев, элементы декора.	2	-	2	творческая работа
10.	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик.	10	1	9	творческая работа
Раздел. 3 Украшение и реальность 46 часов					
1.	Изображение яхт. Композиция «Среди волн».	4	1	3	творческая работа
2.	Стилизация природных форм, волн.	2	-	2	творческая работа
3.	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик.	10	1	9	творческая работа
4.	Рисование с натуры ветки цветущей вишни, яблони.	2	1	1	опрос
5.	Стилизация цветов и листьев.	4	-	4	творческая работа
6.	Графическое изображение оперения птиц. Применение декора.	2	-	2	творческая работа
7.	Стилизованный рисунок. Композиция «Птицы».	4	-	4	творческая работа
8.	Платок «Цветущий сад» или «Сказочный сад». Холодный батик.	6	1	5	творческая работа
9.	Изображение ваз различной формы с элементами декора.	2	1	1	анкетирование
10.	Композиция «Декоративный натюрморт».	6	-	6	творческая работа Зачет
Итого:		140	18	122	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

2 год обучения

Тема года: «Мир вокруг нас и фантазия».

Принцип обучения: постепенное усложнение творческих работ, углубление детализации изображаемых форм.

Введение. Знакомство с программой. Инструменты и материалы.

Раздел 1. Природа – лучший художник.

1.Композиция «Осенний букет».

Рисование с натуры растительных форм. Стилизация растительных форм (графика). Основы цветоведения. Упражнения. Подбор цветовой гаммы. Витраж «Краски осени» (маркер, акварель).

Техника холодного батика. Перевод рисунка контурных линий на ткань. Натягивание ткани на раму. Обводка контурных замкнутых линий резервом. Заливка эффектом “Лепесток”. Цветовое насыщение у контурных линий. Запарка изделия.

Композиция «Осенний букет». Холодный батик.

2. Платок для мамы «Удивительный мир цветов».

Зарисовка цветов различных форм с элементами стилизации.

Упражнения по цветоведению. Цветы в разной цветовой гамме.

Динамика и статика.

Витраж «Вальс цветов» (маркер, акварель или цв. карандаши).

Нанесение рисунка на ткань, резервирование прозрачным резервом всех линий. Выполнение цветовой заливки. Использование различных эффектов: “эффект лепестка”, “эффект жилок”, “эффект дождевых капель”. Запарка изделия и оформление в раму.

Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов».

Раздел 2.Украшение и фантазия.

3.Шарф «Снежинки».

Украшаем школу к Новому году.

Повторение основ композиции, цветоведения, радиальной симметрии.

Рисование снежинок. Декорирование. Задача от противного. В композиции цвет будет выполнять задачу фона, а контур, выполненный резервом, будет непосредственно выполнять центральную роль.

Ровные линии резерва - залог качественной работы.

Шарф «Снежинки». Холодный батик.

4.Композиция «Фантазия».

Выполнение упражнений по композиционному расположению геометрических фигур, отработке техники набрызга (подобно аэрографии) – с внешней и с внутренней стороны фигуры. Геометрические формы. Композиция из геометрических форм. Сочетание цвета. Акварель.

Композиция «Фантазия» («Космос»). Холодный батик.

5.Композиция «Радость. Бабочки».

Рисование бабочек. Стилизация крыльев, элементы декора.

Упражнения по правильному наложению живописных мазков, работа по сырой и сухой ткани.

Составление декоративной композиции, используя тему движения цвета в пространстве, объединяя, соединяя, выполняя фантазийную композицию. Зарезервировать все контурные линии, выполнение цветовой заливки и роспись фона. Оформление рамы.

Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик.

Раздел 3. Украшение и реальность.

6.Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик.

Изображение яхт. Композиция «Среди волн». Упражнения по подбору цветовых сочетаний. Стилизация природных форм, волн. Декорирование волн.

Композиция в технике холодный батик с использованием эффектов свободной росписи по ткани (соль, мочеви́на, сухие красители).

Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик.

7. Платок «Цветущий сад» или «Сказочный сад». Холодный батик.

Экскурсия в парк Победы, наблюдение цветущих деревьев. Рисование с натуры ветки цветущей вишни, яблони. Композиционное решение, пропорции листьев. Стилизация цветов и листьев. Графическое изображение оперения птиц. Применение декора. Композиция «Птицы».

Платок «Цветущий сад» или «Сказочный сад». Холодный батик.

8. Композиция «Декоративный натюрморт».

Изображение ваз различной формы с элементами декора. Разноплановая композиция. Создание объема предметов с помощью их декорирования.

Композиция «Декоративный натюрморт».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результат обучения оценивается по личным достижениям ребёнка относительно собственных возможностей и стартового состояния, а полученные награды (дипломы, грамоты) свидетельствуют о результатах участия в выставках, конкурсах, фестивалях и т.д.

Результатом обучения по данной программе является: прирост знаний детей об изобразительном искусстве, о природе, растительном и животном мире, художниках и других людях искусства, отражающих мир природы в своих произведениях.

Оценка результатов занятий по программе осуществляется:

- По уровню художественного мастерства;
- По уровню теоретических знаний;
- По способности взаимодействовать с другими детьми;
- По способности принимать самостоятельные решения;
- По широте кругозора.

По окончании первого года обучения ребенок должен знать:

- основные инструменты изобразительного искусства, возможности языка и выразительных средств изобразительного искусства;
- основы композиции, цветоведения;
- основные особенности мира природы, различных представителей растительного и животного мира;
- основные приемы росписи по ткани, в т.ч. технику холодного батика.

Должен уметь:

- пользоваться художественными материалами и инструментами, инструментами для батика;
- сознательно выбирать расположение листа в зависимости от содержания, составлять композицию;
- передавать фактуру, декорировать, создавать несложные орнаменты;
- передавать в рисунках красоту окружающего мира, выражать свои чувства и эмоции с помощью линий и цвета.
- активизировать жизненную наблюдательность и фантазию, выполняя задания, передавать в рисунках свое отношение к изображаемому.

По окончании второго года обучения ребенок должен знать:

- основные виды и жанры изобразительного искусства, инструменты изобразительного искусства, возможности языка и выразительных средств изобразительного искусства;
- основы механизма творческой деятельности и стилизации природных форм в декоративных работах;
- основные критерии оценки творческих работ: пропорции, перспективы, цвета, композиции, творческого замысла;

- основные материалы, инструменты и приемы холодного батика.

Должен уметь:

- передавать в рисунках красоту окружающего мира, выражать свои чувства и эмоции с помощью линий, колорита, цвета, света, характера форм и фактуры.
- составлять композицию, учитывая законы композиции;
- подбирать гармоничную цветовую гамму;
- правильно использовать художественные материалы, свободно выбирая средства выражения замысла;
- правильно работать с инструментами, аккуратно выполнять работу;
- ощущать эмоциональную окраску произведений искусства и творческих работ, стремиться понимать, какое чувство они выражают;
- пользоваться материалами и инструментами для батика, выполнять творческие работы в технике холодного батика.

В течение учебного года дети будут принимать участие в общешкольных и городских выставках изобразительного искусства.

В конце учебного года ими выполняется выставочная работа, по качеству исполнения которой определяется успешность ребенка, уровень приобретенных им умений и навыков.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для успешной работы по программе необходимо:

- хорошо освещенный кабинет, соответствующий санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПин 2.4.2.2821-10;
- оборудование – столы, стулья, шкафы, компьютер, проектор;
- методические и наглядные пособия по изобразительному искусству.

Материалы (обеспечивают родители)

- оборудование для холодного батика – рамки деревянные, утюг, кнопки;
- инструменты: колонковые кисти, маркеры, баночки под воду;
- инструменты для батика: стеклянные трубочки, тампоны, пипетки, краски для батика (батик-акрил для росписи тканей);
- материалы (краски, бумага, ткань разных видов и т. д.);

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев В.Н., Бабенко В.Г. Атлас бабочек. – М.: ООО Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2003;
2. Аллаhverдова Е.Э. “Батик, глина, дерево”, -М., ООО “Издательство АСТ”, 2001;
3. Аранова С.В. “Обучение изобразительному искусству. Интеграция художественного и логического”, – С – П., “Каро”, 2004;
4. Гильман Р.А. Художественная роспись тканей: учебное пособие для студентов ВУЗов. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008;
5. Горяева Н.А. “Первые шаги в мире искусства”, -М., “Просвещение”, 1991;
6. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: искусство вокруг нас.: учеб. для 3 кл. М.: Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2007
7. Горяева Н.А., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство в жизни человека.: учеб. для 5 кл. М.: Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2008 .
8. Давыдов С.Г. “Батик” (энциклопедия), -М., “АСТ-ПРЕСС”, 2006.
9. Дорожин Ю. Простые узоры и орнаменты. – М.: «Мозаика-синтез», 2005;
10. Дорофеева А. Разноцветные узоры. - М.: «Мозаика-синтез», 2005;
11. Жизнь животных: В 7 т. – М.: Просвещение, 1983-1989 и др.
12. Капитунова А.А., Коблова О.А. “Дополнительное художественное образование. Поиски и решения”, - М., 2007;
13. Коротева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство и ты: учеб. для 2 кл. М.: Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2006 .
14. Логвиненко Г.М. “Декоративная композиция”, -М., “Владос”, 2004;
15. Лотман Ю. “Беседы о русской культуре”, -М., 1985;
16. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2007-2008г.г. (Садовые цветы, насекомые и мн.др.);
17. Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. М.: Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2006 .
18. Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: каждый народ – художник.: учеб. для 4 кл. М.: Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2007
19. Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: искусство в жизни человека.: учеб. для 6 кл. М.: Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2008 .
20. Питерских А.С., Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека.: учеб. для 7-8 кл. М.: Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2008 .
21. Сокольникова Н.М. “Основы композиции”, “Основы рисунка”, “Основы живописи”, Обнинск , “Титул”, 1996;
22. Успенская Е, Ивахнов А. “Искусство батика”, -М., “Внешсигма”, 2000.

Интернет ресурсы:

1. Галерея подарков. Батик <http://podarokpodarok.ru/index.php>
2. Авторский батик от Ольги Окжмас <http://okgams-batik.narod.ru/gallery.htm>
3. Батик от Елены Яшиной. <http://elka-art.ucoz.ru/blog/2009-03-07-6>
4. Страна Мастеров Батик для детей: особенности работы | Страна Мастеров (stranamasterov.ru)
5. Батик с детьми (mama-creative.ru)

Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Изобразительное искусство. Батик»

На 2020-21 учебный год

Год обучения: **первый**

Режим занятий 2 раза в неделю по (2 часа)

Место проведения МБОУ СОШ№112 кабинет №17

№	Месяц	Время проведения занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	2 неделя сентября	15:00-17:00 вторник	1	Введение	анкетирование
2	2 неделя сентября	15:00-17:00 четверг	1	Введение	анкетирование
3	2 неделя сентября	15:00-17:00 вторник	1	Выразительные возможности графических материалов. Простой карандаш	творческая работа
4	2 неделя сентября	15:00-17:00 четверг	1	Выразительные возможности графических материалов. Простой карандаш	творческая работа
5	3 неделя сентября	15:00-17:00 вторник	1	Цветные карандаши. Бабочки	творческая работа
6	3 неделя сентября	15:00-17:00 четверг	1	Цветные карандаши. Бабочки	творческая работа
7	3 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Пастель и цветные мелки. Цветы	творческая работа
8	3 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Пастель и цветные мелки. Цветы	творческая работа
9	4 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Цветная ручка, миниатюра. Веселые зверята	творческая работа
10	4 неделя октября	15:00-17:00 четверг		Цветная ручка, миниатюра. Веселые зверята	творческая работа
11	1 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Пастель и цветные мелки. Цветы	творческая работа
12	1 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Цветные карандаши, маркер. Домик	творческая работа
13	1 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Цветные карандаши, маркер. Домик	творческая работа
14	1 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Уголь. Тушь. Красота линий и пятен. Деревья	творческая работа
15	2 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Уголь. Тушь. Красота линий и пятен. Деревья	творческая работа
16	2 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Масляная пастель. Сказочный город	творческая работа
17	2 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Масляная пастель. Сказочный город	творческая работа
18	2 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Акварель. Монотипия. Акватипия	творческая работа
19	3 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Акварель. Монотипия. Акватипия	творческая работа

20	3 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Акварель. Прозрачность и легкость. Морской пейзаж	творческая работа
21	3 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Акварель. Прозрачность и легкость. Морской пейзаж	творческая работа
22	3 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Рисуем ярких рыбок. Основы цвета	творческая работа
23	4 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Рисуем ярких рыбок. Основы цвета	творческая работа
24	4 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Сказочные рыбки»	творческая работа
25	4 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Сказочные рыбки»	творческая работа
26	4 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Сказочные рыбки»	творческая работа
27	2 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Сказочные рыбки»	творческая работа
28	2 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Гуашь. Грибы	творческая работа
29	2 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Гуашь. Грибы	творческая работа
30	2 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Насыщенность и декоративность. Коллективная работа «Дары природы»	творческая работа
31	3 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Насыщенность и декоративность. Коллективная работа «Дары природы»	творческая работа
32	3 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Насыщенность и декоративность. Коллективная работа «Дары природы»	творческая работа
33	3 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Насыщенность и декоративность. Коллективная работа «Дары природы»	творческая работа
34	3 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Выразительные возможности аппликации.	опрос
35	4 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Выразительные возможности аппликации.	опрос
36	4 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Выразительные возможности бумаги. Квиллинг	творческая работа
37	4 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Выразительные возможности бумаги. Квиллинг	творческая работа
38	4 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Выразительные возможности пластилина. Лепим розы для мамы	опрос
39	1 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Выразительные возможности пластилина. Лепим розы для мамы	опрос
40	1 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Батик. Рисуем цветы для бабушки	опрос
41	1 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Батик. Рисуем цветы для бабушки	опрос

42	1 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
43	2 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
44	2 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
45	2 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
46	2 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
47	3 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
48	3 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
49	3 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
50	3 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
51	4 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Для художника любой материал может стать выразительным. Батик. Выставочная работа «Моя сказка»	творческая работа
52	4 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Зарисовки листьев и цветов.	анкетирование
53	4 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Зарисовки листьев и цветов.	анкетирование
54	4 неделя декабря	15:00-17:00	1	Орнамент в полосе (идеи	творческая

	декабря	вторник		растительных форм).	работа
55	2 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Орнамент в полосе (идеи растительных форм).	творческая работа
56	2 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Тайна бабочки (ось симметрии)	опрос
57	3 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Тайна бабочки (ось симметрии)	опрос
58	3 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Бабочки»	творческая работа
59	3 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Бабочки»	творческая работа
60	3 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Бабочки»	творческая работа
61	4 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Бабочки»	творческая работа
62	4 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Тайна снежинок. Графическая композиция	опрос
63	4 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Тайна снежинок. Графическая композиция	опрос
64	4 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Создаем эскиз снежинки, делаем ее из бумаги.(Квиллинг)	творческая работа
65	5 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Создаем эскиз снежинки, делаем ее из бумаги.(Квиллинг)	творческая работа
66	5 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Создаем эскиз снежинки, делаем ее из бумаги.(Квиллинг)	творческая работа
67	5 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Создаем эскиз снежинки, делаем ее из бумаги.(Квиллинг)	творческая работа
68	5 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Создаем игрушку, маску (симметричная форма)	творческая работа
69	2 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Создаем игрушку, маску (симметричная форма)	творческая работа
70	2 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Удивительное кружево (фантазия на основе природных форм).	творческая работа
71	2 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Удивительное кружево (фантазия на основе природных форм).	творческая работа
72	2 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Удивительное кружево (фантазия на основе природных форм).	творческая работа
73	3 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Удивительное кружево (фантазия на основе природных форм).	творческая работа
74	3 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Маленькие шедевры природы. Насекомые. Коллективная работа.	творческая работа
75	3 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Маленькие шедевры природы. Насекомые. Коллективная работа.	творческая работа
76	3 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Маленькие шедевры природы. Насекомые. Коллективная работа.	творческая работа

				работа.	
77	5 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Маленькие шедевры природы. Насекомые. Коллективная работа.	творческая работа
78	5 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Мир космоса (идеи от насекомых)	творческая работа
79	5 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Мир космоса (идеи от насекомых)	творческая работа
80	5 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Мир космоса (идеи от насекомых)	творческая работа
81	1 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Мир космоса (идеи от насекомых)	творческая работа
82	1 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Многообразие рыб и морских обитателей.	творческая работа
83	1 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Многообразие рыб и морских обитателей.	творческая работа
84	1 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Многообразие рыб и морских обитателей.	творческая работа
85	2 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Многообразие рыб и морских обитателей.	творческая работа
86	2 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Декор в стилизованном изображении. Ракушки и морские камешки.	творческая работа
87	2 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Декор в стилизованном изображении. Ракушки и морские камешки.	творческая работа
88	2 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Разнообразие водорослей.	творческая работа
89	3 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Разнообразие водорослей.	творческая работа
90	3 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Графические возможности в декоративном изображении объектов природы. «Рыбы-фантазии»	творческая работа
91	3 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Графические возможности в декоративном изображении объектов природы. «Рыбы-фантазии»	творческая работа
92	3 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Этот загадочный морской мир»	творческая работа
93	4 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Этот загадочный морской мир»	творческая работа
94	4 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Этот загадочный морской мир»	творческая работа
95	4 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Этот загадочный морской мир»	творческая работа
96	4 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Этот загадочный морской мир»	творческая работа
97	5 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Этот загадочный морской мир»	творческая работа
98	5 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Хозяева неба — птицы (наброски).	анкетирование
99	1 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Хозяева неба — птицы (наброски).	анкетирование

100	1 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Хозяева неба — птицы (наброски).	анкетирование
101	1 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Хозяева неба — птицы (наброски).	анкетирование
102	1 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Образ птиц украшает наш дом.	творческая работа
103	2 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Образ птиц украшает наш дом.	творческая работа
104	2 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Образ птиц украшает наш дом.	творческая работа
105	2 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Образ птиц украшает наш дом.	творческая работа
106	2 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Птицы – наши друзья»	творческая работа
107	3 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Птицы – наши друзья»	творческая работа
108	3 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Птицы – наши друзья»	творческая работа
109	3 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Птицы – наши друзья»	творческая работа
110	3 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Птицы – наши друзья»	творческая работа
111	4 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Птицы – наши друзья»	творческая работа
112	4 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
113	4 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
114	4 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
115	5 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
116	5 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
117	5 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
118	5 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
119	5 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
120	1 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
121	1 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Холодный батик. Сказочная птица.	творческая работа
122	1 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Хозяева леса – звери (наброски).	опрос
123	2 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Хозяева леса – звери (наброски).	опрос
124	2 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Звери в сказках. Их характер.	творческая работа
125	2 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Звери в сказках. Их характер.	творческая работа
126	2 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Веселые зверята.	творческая работа

127	3 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Веселые зверята.	творческая работа
128	3 неделя Мая	15:00-17:00 четверг	1	Веселые зверята.	творческая работа
129	3 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Веселые зверята.	творческая работа
130	3 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Рисуем домашних животных.	творческая работа
131	4 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Рисуем домашних животных.	творческая работа
132	4 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Рисуем домашних животных.	творческая работа
133	4 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Рисуем домашних животных.	творческая работа
134	4 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик «Мой питомец»	творческая работа
135	5 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Холодный батик «Мой питомец»	творческая работа
136	5 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик «Мой питомец»	творческая работа
137	5 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Холодный батик «Мой питомец»	творческая работа
138	5 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик «Мой питомец»	творческая работа
139	1 неделя июня	15:00-17:00 вторник	1	Холодный батик «Мой питомец»	творческая работа
140	1 неделя июня	15:00-17:00 четверг	1	Холодный батик «Мой питомец»	творческая работа

Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Изобразительное искусство. Батик»

На 2020-21 учебный год

Год обучения: **второй**

Режим занятий 2 раза в неделю по (2 часа)

Место проведения: МБОУ СОШ №112 кабинет №17

№	Месяц	Время проведения занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	2 неделя сентября	15:00-17:00 вторник	1	Введение	опрос
2.	2 неделя сентября	15:00-17:00 четверг	1	Введение	опрос
3.	2 неделя сентября	15:00-17:00 вторник	1	Введение	опрос
4.	2 неделя сентября	15:00-17:00 четверг	1	Введение	опрос
5.	3 неделя сентября	15:00-17:00 вторник	1	Рисование с натуры растительных форм	творческая работа
6.	3 неделя сентября	15:00-17:00 четверг	1	Рисование с натуры растительных форм	творческая работа
7.	3 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Стилизация растительных форм (графика)	творческая работа
8.	3 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Стилизация растительных форм (графика)	творческая работа
9.	4 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Основы цветоведения. Упражнения. Подбор цветовой гаммы	творческая работа
10.	4 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Основы цветоведения. Упражнения. Подбор цветовой гаммы	творческая работа
11.	1 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Основы цветоведения. Упражнения. Подбор цветовой гаммы	творческая работа
12.	1 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Основы цветоведения. Упражнения. Подбор цветовой гаммы	творческая работа

13.	1 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Краски осени» (маркер, акварель)	творческая работа
14.	1 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Краски осени» (маркер, акварель)	творческая работа
15.	2 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Краски осени» (маркер, акварель)	творческая работа
16.	2 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Краски осени» (маркер, акварель)	творческая работа
17.	2 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Витраж «Краски осени» (маркер, акварель)	творческая работа
18.	2 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Витраж «Краски осени» (маркер, акварель)	творческая работа
19.	3 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
20.	3 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
21.	3 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
22.	3 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
23.	4 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
24.	4 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
25.	4 неделя октября	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
26.	4 неделя октября	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
27.	2 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
28.	2 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Осенний букет». Холодный батик	творческая работа
29.	2 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Зарисовка цветов различных форм с элементами стилизации	творческая работа
30.	2 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Зарисовка цветов различных форм с элементами	творческая работа

				стилизации	
31.	3 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Зарисовка цветов различных форм с элементами стилизации	творческая работа
32.	3 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Зарисовка цветов различных форм с элементами стилизации	творческая работа
33.	3 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Упражнения по цветоведению. Цветы в разной цветовой гамме	анкетирование
34.	3 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Упражнения по цветоведению. Цветы в разной цветовой гамме	анкетирование
35.	4 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов» (маркер, акварель или цв.карандаши)	творческая работа
36.	4 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов» (маркер, акварель или цв.карандаши)	творческая работа
37.	4 неделя ноября	15:00-17:00 четверг	1	Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов» (маркер, акварель или цв.карандаши)	творческая работа
38.	4 неделя ноября	15:00-17:00 вторник	1	Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов» (маркер, акварель или цв.карандаши)	творческая работа
39.	1 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов» (маркер, акварель или цв.карандаши)	творческая работа
40.	1 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов» (маркер, акварель или цв.карандаши)	творческая работа
41.	1 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
42.	1 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа

43.	2 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
44.	2 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
45.	2 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
46.	2 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
47.	3 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
48.	3 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
49.	3 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
50.	3 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	творческая работа
51.	4 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Рисование снежинок	творческая работа
52.	4 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Рисование снежинок	творческая работа
53.	4 неделя декабря	15:00-17:00 четверг	1	Украшаем школу к Новому году	творческая работа
54.	4 неделя декабря	15:00-17:00 вторник	1	Украшаем школу к Новому году	творческая работа
55.	2 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Украшаем школу к Новому году	творческая работа
56.	2 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Украшаем школу к Новому году	творческая работа
57.	3 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
58.	3 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
59.	3 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
60.	3 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
61.	4 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
62.	4 неделя	15:00-17:00	1	Шарф «Снежинки».	творческая работа

	января	вторник		Холодный батик	
63.	4 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
64.	4 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
65.	5 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
66.	5 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Шарф «Снежинки». Холодный батик	творческая работа
67.	5 неделя января	15:00-17:00 четверг	1	Новогодние маски. Элементы декора	творческая работа
68.	5 неделя января	15:00-17:00 вторник	1	Новогодние маски. Элементы декора	творческая работа
69.	2 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Геометрические формы	творческая работа
70.	2 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Геометрические формы	творческая работа
71.	2 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция из геометрических форм. Сочетание цвета. Акварель	творческая работа
72.	2 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция из геометрических форм. Сочетание цвета. Акварель	творческая работа
73.	3 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция из геометрических форм. Сочетание цвета. Акварель	творческая работа
74.	3 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция из геометрических форм. Сочетание цвета. Акварель	творческая работа
75.	3 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Фантазия» («Космос») Холодный батик	творческая работа
76.	3 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Фантазия» («Космос») Холодный батик	творческая работа
77.	5 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Фантазия» («Космос») Холодный батик	творческая работа
78.	5 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Фантазия» («Космос») Холодный батик	творческая работа
79.	5 неделя февраля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Фантазия»	творческая работа

				(«Космос»). Холодный батик	
80.	5 неделя февраля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Фантазия» («Космос»). Холодный батик	творческая работа
81.	1 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Фантазия» («Космос»). Холодный батик	творческая работа
82.	1 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Фантазия» («Космос»). Холодный батик	творческая работа
83.	1 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Фантазия» («Космос»). Холодный батик	творческая работа
84.	1 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Фантазия» («Космос»). Холодный батик	творческая работа
85.	2 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Рисование бабочек	творческая работа
86.	2 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Рисование бабочек	творческая работа
87.	2 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Стилизация крыльев, элементы декора	творческая работа
88.	2 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Стилизация крыльев, элементы декора	творческая работа
89.	3 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
90.	3 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
91.	3 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
92.	3 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
93.	4 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
94.	4 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
95.	4 неделя марта	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
96.	4 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
97.	5 неделя	15:00-17:00	1	Композиция	творческая работа

	марта	четверг		«Радость. Бабочки». Холодный батик	
98.	5 неделя марта	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Радость. Бабочки». Холодный батик	творческая работа
99.	1 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Изображение яхт. Композиция «Среди волн»	опрос
100.	1 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Изображение яхт. Композиция «Среди волн»	опрос
101.	1 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Изображение яхт. Композиция «Среди волн»	опрос
102.	1 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Изображение яхт. Композиция «Среди волн»	опрос
103.	2 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Стилизация природных форм, волн	творческая работа
104.	2 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Стилизация природных форм, волн	творческая работа
105.	2 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
106.	2 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
107.	3 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
108.	3 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
109.	3 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
110.	3 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
111.	4 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
112.	4 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
113.	4 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
114.	4 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Ясный день. Яхты». Холодный батик	творческая работа
115.	5 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Рисование с натуры ветки цветущей	творческая работа

				вишни, яблони.	
116.	5 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Рисование с натуры ветки цветущей вишни, яблони.	творческая работа
117.	5 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Стилизация цветов и листьев	творческая работа
118.	5 неделя апреля	15:00-17:00 четверг	1	Стилизация цветов и листьев	творческая работа
119.	5 неделя апреля	15:00-17:00 вторник	1	Стилизация цветов и листьев	творческая работа
120.	1 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Стилизация цветов и листьев	творческая работа
121.	1 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Графическое изображение оперения птиц. Применение декора	анкетирование
122.	1 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Графическое изображение оперения птиц. Применение декора	анкетирование
123.	2 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Стилизованный рисунок. Композиция «Птицы».	творческая работа
124.	2 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Стилизованный рисунок. Композиция «Птицы».	творческая работа
125.	2 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Стилизованный рисунок. Композиция «Птицы».	творческая работа
126.	2 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Стилизованный рисунок. Композиция «Птицы».	творческая работа
127.	3 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Платок «Цветущий сад» или «Сказочный сад». Холодный батик.	творческая работа
128.	3 неделя Мая	15:00-17:00 четверг	1	Платок «Цветущий сад» или «Сказочный сад». Холодный батик.	творческая работа
129.	3 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Платок «Цветущий сад» или «Сказочный сад». Холодный батик.	творческая работа
130.	3 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Платок «Цветущий сад» или «Сказочный сад». Холодный батик.	творческая работа
131.	4 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Платок «Цветущий сад» или	творческая работа

				«Сказочный сад». Холодный батик.	
132.	4 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Платок «Цветущий сад» или «Сказочный сад». Холодный батик.	творческая работа
133.	4 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Изображение ваз различной формы с элементами декора.	творческая работа
134.	4 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Изображение ваз различной формы с элементами декора.	творческая работа
135.	5 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Декоративный натюрморт».	творческая работа
136.	5 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Декоративный натюрморт».	творческая работа
137.	5 неделя мая	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Декоративный натюрморт».	творческая работа
138.	5 неделя мая	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Декоративный натюрморт».	творческая работа
139.	1 неделя июня	15:00-17:00 вторник	1	Композиция «Декоративный натюрморт».	творческая работа
140.	1 неделя июня	15:00-17:00 четверг	1	Композиция «Декоративный натюрморт».	творческая работа

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575816

Владелец Удинцев Игорь Николаевич

Действителен с 24.03.2021 по 24.03.2022