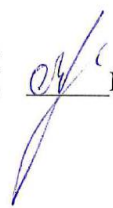


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 112

Рассмотрено:
Руководитель школьного
методического
объединения учителей  Н.В.Гайдук

Согласовано:
Заместитель
директора по УД  М.А. Махнёва

Утверждено:
Директор МБОУ
СОШ № 112  И.Н. Удинцев

Приложение
к адаптированной образовательной программе НОО
обучающихся с тяжелым нарушением речи



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «Литературное чтение»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС

Нормативный срок обучения: 4 года

Класс: 1-4

Екатеринбург, 2021

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Результатом изучения учебного предмета «Литературное чтение» станут:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;
 - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; □
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; □
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; □
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; □
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно- следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ компетентности обучающихся

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядка).
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

представлять данные.

Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. **Выпускник получит возможность научиться:**
- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями. К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоют правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно- популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*

- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Планируемые результаты освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи программы коррекционной работы

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы должны соответствовать требованиям ФГОС НОО , которые дополняются группой специальных требований.

Требования к результатам коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:

отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука; умение правильно воспроизводить различной сложности звукословую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи; умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности; минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова; практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;

сформированность лексической системности; умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом; сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом;

владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка;

понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения. Требования к результатам овладения социальной компетенцией должны отражать:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости SMS-сообщение;

умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей; умение принимать решения в области жизнеобеспечения;

владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни;

умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности;

умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности;
стремление ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;

- овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации;

умение получать информацию от собеседника и уточнять ее;

прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой;

позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций;

готовность слушать собеседника и вести диалог;

умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

- дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих;

способность прогнозировать последствия своих поступков;

понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением;

осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности;

прогресс в развитии познавательной функции речи;

- дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.);

наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений;

готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия;

умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений;

прогресс в развитии регулятивной функции речи. Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно- иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование (УМК «Школа России»)

1 класс

	Тема	Основное содержание темы	Количество часов		Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Контроль
			Теория	Практика		
1.	Азбука Добукварный период (10 часов)	Здравствуй школа. Пословицы и загадки о школе.	5	5	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой».	
2.		Первый школьный учебник «Азбука». Правила поведения на уроке.			Рассказывать , как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
3.		Речь устная и письменная.			Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.	
4.		Предложение. Выявление уровня развития лексики.			Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.	
5.		Выявление уровня сформированности грамматической стороны речи.			Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для	

				классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
6.		Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии.		Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или	

					выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
7.		Слово и слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных.			Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
8.		Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.			Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных	

				впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
9.		Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей.		Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам. Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
10.		Слог - слияния. Правила безопасного поведения в		Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	

		быту.			Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы. Различать родо-видовые понятия. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
11.	Букварный период (63 часов)	Гласный звук [а], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.			Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука	

				1	в слове. Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>. Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок. Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>). Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
12.		Гласный звук [о], буквы О, о. Взаимопомощь.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). Выделять звук [о] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>. Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить звук [о] и букву <i>о</i>.	

				Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>O-o-o!</i>). Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
13.	Гласный звук [и], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный. Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>. Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба». Составлять предложения со словом <i>и</i>. Включать слово <i>и</i> в предложение. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку. Объяснять смысл пословицы. Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена	

				группы, контролировать и оценивать правильность ответов. Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом. Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
14.		Гласный звук [ы], буква ы. Учение — это труд. Обязанности ученика.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смысловозначительной ролью звуков (<i>мишка — мышка</i>). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы.	

					Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
15.		Гласный звук [у], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>). Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или	

				выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
16.		Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.		1 Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>). Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). Сравнить два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	

				Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
17.		Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо,	

				внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
18.		Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села. Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с	

				опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
19.		Согласные звуки [т], [т.], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.	

				Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова. Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
20.		Согласные звуки [л], [л.], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы и и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать рассказ по его началу. Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос — сокол</i>).	

					Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы <i>л</i> на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Соотнести все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
21.		Повторение и закрепление изученного. Согласные звуки [р], [р.], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями.		1	Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотнести текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять разные значения многозначных слов. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. Определять место новой буквы на «ленте букв». Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических	

					обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
22.		Согласные звуки [в], [в:], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.		1	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
23.		Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.		1	Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i>. Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высокие</i> — <i>высокие</i>, <i>красивы</i> — <i>красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. Делать вывод (под руководством	

				учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>е</i>. Обозначать буквой <i>е</i> гласный звук [’э] после мягких согласных. Соотносить все изученные буквы со звуками. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением. Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Распространять предложения. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации. Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
24.		Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п. Профессии родителей.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных <i>и, е</i>. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i>	

					Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
25.		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва – столица России.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
26.		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. В зоопарке.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	
27.		Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Игры и занятия детей.		1	Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной	

				картинкой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
28.		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>столб — столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в	

					процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
29.		Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п. В библиотеке.		1	Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
30.		Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут		1	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах.	
31.		Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д.		1	Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их	

		Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.			буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i>, <i>труд</i> — <i>труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
32.		Буква Я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Маяк.		1	Обозначать слияние [j'a] буквой <i>я</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>я</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква <i>я</i>. Обозначать буквой <i>я</i> гласный звук [’а] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой <i>я</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы <i>я</i> на «ленте букв».	
33.		Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя.		1		

					Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
34.		Повторение изученных букв.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
35.		Повторение изученных букв.		1		
36.		Повторение изученных букв.		1		

37.		Согласные звуки [г], [г:], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, составлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	
38.		Согласные звуки [к], [к:], буквы К, к. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.		1	<i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
39.		Согласные звуки [г], [к:], буквы Г, г. К, к. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.		1		
40.		Мягкий согласный звук [ч:], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в	

41		Закрепление мягкого согласного звука [ч,], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.		1	сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?» Составлять рассказ по сюжетной картинке. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
42		Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек умением.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?». Читать слова с ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
43		Буква ь. Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Досуг детей.		1		
44		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать.		1		

					Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слоге <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?». Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)	
45		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание Ши Машины – помощники человека.		1	Определять место новой буквы на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
46		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружкой дорожат, там враги дрожат.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.	
47		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].		1	Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слоге <i>же</i> — <i>е</i>. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в	

				парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи.. Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>жс</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>малыш — малыши, чиж — чиж</i>). Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
48		Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.	1	Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. Обозначать слияние [j'о] буквой <i>ё</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i>. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Пересказывать текст. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>ё</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i>. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква <i>ё</i>. Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на	
49		Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.	1		
50		Буква ё Загадки про природные явления.	1		

				вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
51		Звук [j,], буквы Й, й. Жить – Родине служить.		1 Выделять звук [j'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j'] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделировать слоگو-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
52		Согласные звуки [х], [х:], [х:], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.		1 Выделять звуки [х] и [х'] из слов <i>пастух, пастухи</i> , характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	
53		Чтение слов с буквами Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.		1 Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	
54		Закрепление согласных звуков [х], [х:].		1 Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи,	

				грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
55		Закрепление изученного. Игра в слова.		1	
56		Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».		1	Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i> . Обозначать слияние [j'у] буквой <i>ю</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i> . Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с у. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i> . Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Находить в текстах слова с буквой <i>ю</i> и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.
57		Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Игры и игрушки детей.		1	
58		Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.		1	Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной

59		Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С. Маршака для детей.		1	буквой. Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
60		Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Закрепление изученного.		1	Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
61		Повторение изученного		1	Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
62		Повторение изученных букв.		1	Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
63		Гласный звук [э], буквы Э, э.		1	Выделять звук из начала слова <i>эхо</i> . Устанавливать , что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> . Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи,	
64		Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать.		1	Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи,	

					грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
65		Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению».		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
66		Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Загадки и стихи про овощи.		1		
67		Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет...		1	Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	
68		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы В, в. Стихи и рассказы про животных.		1	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания,	

					формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
69		Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде.		1	Устанавливать , что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> .	
70		Чтение слов с ъ, ь знаками.		1	Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия.	
71		Чтение слов с ъ, ь знаками.		1	Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. Устанавливать , что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. Анализировать буквенную запись слова <i>съел</i> . Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ). Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i> . Определять место буквы ъ на «ленте букв» <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
72		Закрепление изученных букв.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы.	
73		Алфавит.		1	Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать , что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.	
74	Послебукварный период (15 часов)	Как хорошо уметь читать. Знакомство с содержанием проекта «Живая азбука».	8	1	Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения <i>Коррекционные задачи:</i>	

					Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
75		Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
76		К.Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста	

					<i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
77		История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В.Крупин. Первоучители словенские).		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию. Делать подписи к иллюстрации на основе текста <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
78		В.Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на	

					вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
79		А.С.Пушкин. Сказки. Выставка книг.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
80		Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
81		К.И.Чуковский. Телефон. Инсценирование		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского.	

		стихотворения.			Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
82		В.В.Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание рассказа.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
83		С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два. Приемы заучивания стихотворения.		1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Читать стихотворения С. Маршака.	

				Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
84		М...Пришвин. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа.	1	Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова. Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
85		Стихи и рассказы русских поэтов и	1	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге.	

		писателей: С Маршак, А.Барто, В. Осева. Сравнение стихотворений и рассказов.			Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять нравственный смысл рассказа В. Осева. Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
86		Веселые стихи Б. Заходера. Выразительное чтение стихотворений.		1	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
87		Веселые стихи В. Берестова. Песенка-азбука. Выразительное чтение стихотворений.		1	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.	

					Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
88		Прощание с азбукой. Наши достижения. Планируемые результаты изучения.		1	Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Читать наизусть с выражением. Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
89	Вводный урок	Вводное занятие. Что изучает литературное чтение.	1		Раскрывать значение терминов «литература», «чтение». Участвовать в обсуждении вопроса о том, для чего нужно изучать литературное чтение. <i>Коррекционные задачи:</i> Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
90	Раздел 1. Жили-были буквы (7 часов)	В. Данько «Загадочные буквы»		1	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение.	
91		И. Токмакова Аля, Кляксич и баква «А», С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А»		1		

		поётся, а «Б» нет.			Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя) <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
92		Г. Сапгир «Про медведя» М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука»		1		
93		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»		1		
94		Из старинных книг. Разноцветные страницы.		1		
95		Проверим себя и оценим свои и достижения.		1		
96		Наши проекты «Создаём музей «Город букв»		1		
97	Раздел 2 Сказки, загадки, небылицы (7 часов)	Сказки авторские и народные		1	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела, рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить	
98		Загадки. Песенки. Потешки.		1		
99		Небылицы.		1		
100		Как хорошо уметь читать.		1		
101		Из старинных книг.		1		
102		Разноцветные страницы.		1		
103		Проверь себя.		1		

					иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах, и самостоятельно оценивать свои достижения. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
104	Раздел 3. Апрель, апрель. Звенит капель! (5 часов)	Стихи А. Майкова, А. Плещеева.		1	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги для выставки в соответствии с темой раздела, рассказывать о них в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим, придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых	
105		Стихи Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмаковой.		1		
106		Как придумать загадку. Е. Трутнева «Когда это бывает?»		1		
107		Наши проекты. «Азбука загадок». Как хорошо уметь читать.		1		
108		Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.		1		

					(опорных) слов загадки. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
109	Раздел 4. И в шутку, и в серьёз. (7 часов)	И Токмакова «Мы играли в хохотушки»		1	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнить произведения на одну и ту же тему, находить сходство и различия. Оценивать свои достижения. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие	
110		Произведения Я. Тайца, Г. Кружкова		1		
111		Н. Артюхова «Саша-дразнилка»		1		
112		Стихи К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова		1		
113		К. Чуковский «Телефон»		1		
114		Из старинных книг. Разноцветные страницы.		1		
115		Проверим себя.		1		

					вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
116	Раздел 5. Я и мои друзья. (8 часов)	Произведения Ю. Ермолаева и Е. Благиной.		1	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое настоящая дружба, кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и небидного способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе, находить нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию в группе. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
117		Стихи В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа.		1		
118		Стихи В. Берестова, И. Пивоварова, Я. Акима		1		
119		Наши проекты «Альбом «Наш класс – дружная семья»		1		
120		С. Маршак «Хороший день»		1		
121		Произведения М. Плещинского, Ю. Энтин.		1		
122		Из старинных книг. Разноцветные страницы.		1		
123		Проверим себя		1		
124	Раздел 6. О братьях наших меньших (5 часов).	Произведения С. Михалкова, Р. Сефа		1	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух	
125		Произведения В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Плещинского, Г. Сапгира.		1		

126		Произведения В. Берестова, В. Лунина, С. Михалкова		1	художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет; проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. <i>Коррекционные задачи:</i> Закрепление правильного фонетического оформления высказывания, формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений. Работа над лексическим и грамматическим значением слова. Формирование умения правильно употреблять слово в связной речи, грамматически правильно оформлять устное высказывание, отвечать на вопросы по содержанию текста, обучение подробному, краткому или выборочному пересказу, устному рассказу по картинке, развитие вербальной памяти, вербального восприятия, речемыслительной деятельности.	
127		Произведения Д. Хармса, Н. Сладкова		1		
128		Из старинных книг. Цветные страницы Проверим себя и оценим свои достижения.		1		
	Итого:		128			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575816

Владелец Удинцев Игорь Николаевич

Действителен с 24.03.2021 по 24.03.2022